

SUMMERTIME COUNTRY

Chorégraphe : Gisela Hau & Frank-Peter Ricken (Septembre 2016)

Description : Intermediate – 56 Count – 4 Wall

Musique : I Can't Be Summertime Without A Country Song (Peter Myles) (96 Bpm)

CD : Quebec Country Road (2013)

SECT 1 : TOE STRUT BACK R & L, COASTER STEP With SCUFF

- 1-2 Reculer Pointe pied droit, reposer talon droit
- 3-4 Reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche
- 5-6 Reculer pied droit, assembler pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

SECT 2 : STEP LOCK STEP With SCUFF, CROSS TOE STRUT, SIDE TOE STRUT

- 1-2 Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche
- 3-4 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 5-6 Croiser pointe pied droit devant pied gauche, reposer talon droit
- 7-8 Ecart pointe pied gauche, reposer talon gauche

SECT 3 : MONTEREY ½ TURN RIGHT With HOOK BEHIND, GRAPEVINE With ¼ TURN L, HOLD

- 1-2 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ½ tour à droite assembler pied droit (6 :00)
- 3-4 Toucher pointe pied gauche côté gauche, plier jambe gauche derrière jambe droite

Restart : au 5^{ème} mur

- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, pause (3 :00)

SECT 4 : STEP RIGHT, ½ TURN L, STEP R, HOLD, FULL TURN R, STEP L, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (9 :00)
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (3 :00), en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (9 :00)
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

SECT 5 : MAMBO R, COASTER STEP L

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

Final : au 9^{ème} mur

SECT 6 : WEAVE R, SIDE ROCK With CROSS, HOLD

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, pause

SECT 7 : ½ TURN R, STEP, HOLD, BACK ROCK, STOMP R (X2)

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (12 :00), en pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (3 :00)
- 3-4 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause
- 5-6 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit 2 fois à côté du pied gauche

REPEAT

TAG

Après le 1^{er} et le 6^{ème} mur, a

VAUDEVILLE R & L

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche légèrement en arrière
- 3-4 Toucher talon droit diagonale droite, assembler pied droit
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit légèrement en arrière
- 7-8 Toucher talon gauche diagonale gauche, assembler pied gauche

RESTART

Au 5^{ème} mur après 20 comptes en remplaçant les 2 derniers comptes par 2 Stomp du pied gauche à côté du pied droit

FINAL

Au 9^{ème} mur après la 5 section, avancer pied droit

